



The Goethe Society
of North America

GOETHE NEWS AND NOTES

(213) 825-3955

Address correspondence to:
Ehrhard Bahr
Department of Germanic
Languages
University of California
Los Angeles, CA 90024

Number VII, 1

Spring 1986

Call for Papers for MLA New York Special Session: "New Approaches to Goethe's Poetry."

Send papers or one-page abstracts to Christoph E. Schweitzer, 436 Dey, Department of Germanic Languages, University of North Carolina, Chapel Hill, NC 27517. Participants must be members in good standing of the MLA. Members may participate in a maximum of two meetings (i.e., participate in the convention in any way that involves having his or her name listed in the program.

Goethe Society Seminar at the American Society for Eighteenth-Century Studies Conference in Williamsburg, Virginia, on 14 March 1986:

Seminar 26: Goethe and America (Goethe Society Seminar)

Chair: Garold N. DAVIS, Brigham Young University

-- Peter BOERNER, Indiana University, "'Amerika, Du hast es besser?: Goethe's View of America in a Different Light,"

-- Susan E. GUSTAFSON, Stanford University, "'Im frischen Gottesreich': America's Role in Goethe's Spatial and Temporal Symbolism,"

-- Harold JANTZ, Duke University, "Goethe and America."

Forthcoming Goethe Conferences (Repeat):

Goethezeit: History and Commitment: International Symposium, State University of New York at Albany, 23-25 October 1986. Submit abstracts or papers by May 1, 1986 to Wolfgang Wittkowski, German Department, SUNY, Hu-209, 1400 Washington Avenue, Albany, NY 12222.

Goethe Conferences (Continued):

The Age of Goethe Today: Critical Reexamination and Literary Reflection: Sixth Symposium on Literature and the Arts, University of Houston, 4-8 March 1987. For information write to Theodore G. Gish or Gertrud B. Pickar, Department of German, University of Houston, University Park, Houston, Texas 77004.

Faust Through Four Centuries: An International Faust Conference will be held at Indiana University, Bloomington, in October 1987. For information write Peter Boerner or Sidney M. Johnson, Department of Germanic Studies, Indiana University, Bloomington, IN 47405.

Papers of UCLA Goethe Conference in 1982 Published:

Papers of the Conference on "Goethe as a Scientist" at the University of California, Los Angeles, in 1982, organized by Steven D. Martinson, have been published by the Journal of Social and Biological Structures in one of its 1984 issues. Since this journal is not contained in the MLA Directory of Periodicals file, the individual articles are listed here:

Dorothea Kuhn, "Goethe's relationship to the theories of development of his time," Journal of Social and Biological Structures 7 (1984): 307-15;

Timothy Lenoir, "The eternal laws of form: morphotypes and the conditions of existence in Goethe's biological thought," ibid., 317-24;

Ronald H. Brady, "The causal dimension of Goethe's morphology," ibid., 325-44;

Frederick Burwick, "Goethe's entoptische farben and the problem of polarity," ibid., 345-55.

Messesplitter**Endlich! Goethe im Schaffell**

Eine neue - ach was - die endgültige Goethe-Ausgabe ist anzuzeigen; gegen sie verblasen sämtliche real existierenden und ideal projizierten Konkurrenzunternehmen zu Schall und Rauch.

Aus dem Editionsplan:

Jedes, aber auch jedes Werk Goethes, ob Roman, Gedicht, Drama, Brief, Edikt, Tagebuch, Notiz, Abhandlung oder Ergebnisadresse wird einzeln gedruckt, mit Angabe des Entstehungsdatums, aller späteren Korrekturen und vor allem des Entstehungsorts (nach Postleitzahlen geordnet). Diese losen Blätter, beziehungsweise Bögen, werden zusammen in einem einzigen flexiblen Ledereinband (Büffelleider) abgegeben, der allen denkbaren Strapazen standhält. Ein unauffällig angebrachter Reißverschluss ermöglicht jederzeit bequemen Zugang zu dem Gesamtwerk, das der Käufer ganz nach Belieben mischen, verdünnen oder gar mit Werken anderer Autoren individuell auffüllen kann. So wird der Dialog zwischen den Gattungen, zwischen Autor und Leser, zwischen den Epochen, erst wirklich möglich, wird Goethe aus der Beengung editorischen Schubladendenkens befreit.

Da die meisten Klassikerkunden sowohl unter repräsentativen Neurosen wie unter Platzmangel leiden, begeht der Verlag auch in der Aufmachung völlig neue Wege: Die Ausgabe wird in Form eines stabilen, aber dennoch schlichten Sitzkissens erscheinen, mit dezentem Hinweis auf den Inhalt. Unauffällig im Wartezimmer plaziert, leistet die Ausgabe nützliche Dienste, ohne aus den Vorlieben ihres Besitzers einen Hehl zu machen, aber auch ohne seinen krankhaften Bildungsprotzereien weiter Vorschub zu leisten.

Auf dem Internationalen Germanistenkongreß im Jahr 2031 in Thule/Grönland wird die Ausgabe erstmals präsentiert. Zu diesem Anlaß erscheint in allerdings begrenzter Auflage eine Beigabe, „die alle von Goethe an dem Werk Schillers vorgenommenen Korrekturen enthält (in Schaffell gebunden und elegant mit der bequemen Ausgabe kombinierbar)“.

Urheber der sensationellen Annonce (sie wird als Faltblatt auf der Buchmesse vertrieben) ist der Berliner Transit-Verlag, der sich und seinen Lesern die Zeit bis zum Erscheinen der Mammutausgabe mit der Produktion von sehr viel leichter faßbaren Büchern vertreibt.

rast.

DIE ZEIT, US-Ausgabe, Nr. 5

31. Januar 1986:

Goethe zum Sitzen

Welcher Goethe wird gewinnen? Sechszwanzig Bände bei Hanser gegen vierzig bei Suhrkamp - jetzt, man zittert um beide Ausgaben, steigt auch noch ein Berliner Verlag in den Ring: Jedes Werk Goethes, ob Roman, Gedicht, Edikt oder Ergebnisadresse wird einzeln gedruckt. Diese losen Blätter werden zusammen in einem einzigen Ledereinband abgegeben. Die Ausgabe wird in Form eines stabilen, aber dennoch schlichten Sitzkissens erscheinen, mit dezentem Hinweis auf den Inhalt. Unauffällig, z. B. im Wartezimmer, plaziert leistet die Ausgabe nützliche Dienste, ein diskret angebrachter Reißverschluss ermöglicht jederzeit bequemen Zugang zu dem Gesamtwerk. Die Berliner Bequeme Ausgabe wird zu haben sein beim Transit Verlag, Gneisenaustr. 2, 1 Berlin 61.

News from the Editor of the Goethe Yearbook:

The first volume of the Goethe Yearbook has received a number of favorable reviews. It would be a great service to the Society if each member would check whether his or her institution's library has entered a standing order for the Yearbook. By now it should possess volumes one and two. Volume three is now in production and should be available for delivery to members by the end of April.

Volume three contains twelve articles and a substantial book review section edited by Hans R. Vaget. Hans has expressed his desire to retire from the book review editorship with the completion of the manuscript for volume four. Hans was one of those who contributed the most at the beginning to get the Goethe Society of North America off the ground, and I am sorry he does not find it possible to continue.

Jane K. Brown has agreed to succeed Hans as book review editor. All books for review and all requests to review books should be directed to her as of now. She is at the Department of English, University of Colorado, Boulder, Colorado 80309.

I am now seeking manuscripts for consideration for volume four. I welcome submissions dealing not only with Goethe, but with the "Goethezeit" in general. Manuscripts should conform to the MLA Style Sheet (with complete endnotes, however, not a simple list of works cited!) and should be sent to me at the Department of German, University of California, Irvine, CA 92717.

|| — Hölderlin
papers?
(write him)

Thomas P. Saine
March 10, 1986